

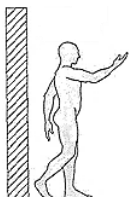




## HET BEELDHOUWERK ANALYSEREN

- **Hoeveel figuren ?**  alleen  meerdere\* (een groep): hoeveel ? ....  
 \* als er meerdere figuren zijn, kies je een andere kleur stift voor elk figuur en vul je hieronder voor alle figuren de vragen in!
- **Thema - volwassene:**  vrouw  man  onduidelijk  
 - **kind:**  jongen  meisje  onduidelijk

Welk reliëf ?		
<input type="radio"/> bas-reliëf 	<input type="radio"/> hoog-reliëf 	<input type="radio"/> zelfstandig beeldhouwwerk 

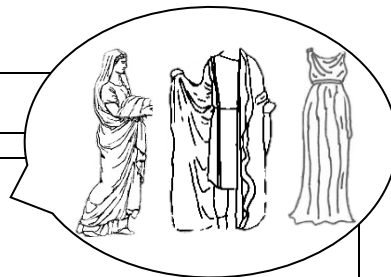
Onder welke vorm ?		
<input type="radio"/> <b>EEN HOOFD</b> • <u>Voorstelling</u> : <input type="radio"/> vooraanzicht <input type="radio"/> in profiel  • <u>Vorm omkaderend medaillon</u> : <input type="radio"/> cirkel <input type="radio"/> halve cirkel <input type="radio"/> ovaal <input type="radio"/> vierkant <input type="radio"/> rechthoek <input type="radio"/> veelhoek	<input type="radio"/> <b>EEN BUSTE</b> (= hoofd en schouders) 	<input type="radio"/> <b>TEN VOETEN UIT</b> (= volledig lichaam en hoofd)

Wat vertelt het lichaam van het figuur?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>positie:</b> <input type="radio"/> staand <input type="radio"/> zit neer <input type="radio"/> knielend <input type="radio"/> liggend <input type="radio"/> in de armen van een ander figuur</li> <li>• <b>houding:</b> <input type="radio"/> mooi recht <input type="radio"/> laat zich inzakken <input type="radio"/> ergens op gebaseerd <input type="radio"/> stijf <input type="radio"/> soepel  <input type="radio"/> richt zich omhoog <input type="radio"/> richt zich naar beneden</li> </ul>
• koppel de lijn van het lichaam aan één van deze lijnen : <input type="radio"/>   <input type="radio"/> L <input type="radio"/> J <input type="radio"/> 4
• Wat doet de figuur? ..... .....

Wat vertelt het gezicht over het figuur?
• Wat is de expressie? <input type="radio"/> geen expressie <input type="radio"/> triest <input type="radio"/> vrolijk <input type="radio"/> boos <input type="radio"/> angstig <input type="radio"/> verrast <input type="radio"/> .....



## Allegorie, religieus figuur of portret?



NAAKT FIGUUR     FIGUUR MET KLEDIJ UIT DE KLASSIEKE OUDHEID

JONG FIGUUR     GEEN DUIDELIJKE LEEFTIJD     GEÏDEALISEERD

• Het figuur draagt...

- een sluier
- niets
- bloemen/een krans
- symbolische objecten :  
een lier, een fakkel, een  
opgerold papier,...

- een sluier
- een kind
- een kroon

vleugels

- lange haren
- een doornenkroon
- een aureool (een  
cirkel rond het hoofd)

• de positie/actie...

- schuin hoofd
- gekruiste handen
- gebaseerd op het  
monument
- houdt zijn gezicht vast
- verstopt het gezicht
- kijkt naar de naam/het  
portret van de overledene
- legt bloemen op het graf

- handen bij  
elkaar
- vooraanzicht
- houdt de hand  
van jesus vast

- legt bloemen  
neer
- houdt een kruis  
vast
- wijst/kijkt naar  
de hemel
- huilt

- 2 handen samen  
(zegenend gebaar)
- uitgestrekte armen  
(klaar om te  
omhelzen)
- draagt een kruis



**EEN ALLEGORIE**  
(de voorstelling van een idee)

Welk idee?

- triestheid     wanhoop
- herinnering     respect
- melancholie     ... ..



**MARIA**  
(de moeder van  
jesus)



**EEN ENGEL**



**JEZUS**

OF

FIGUUR GEKLEED EN MET DE HAARSTIJL UIT DE TIJD WAARUIT HET GRAF DATEERT

- Draagt schoenen
- De vrouw:  heeft losse haren     heeft een opgemaakt kapsel     draagt een hoed
- De man:  heeft korte haren     draagt een kostuum     een hoed     een baard     een snor
- De jongen:  draagt een korte broek
- Het meisje:  draagt een jurk     heeft gevlochten of opgestoken haren

OUDER PERSOON MET GEBREKEN



**2 MOGELIJKHEDEN**



Voorstelling van de  
overledene zelf



Voorstelling van een groep mensen:  
leerlingen, arbeiders,....