

14-18. LES MONUMENTS RACONTENT

Décoder les monuments commémoratifs

Boîte à outils

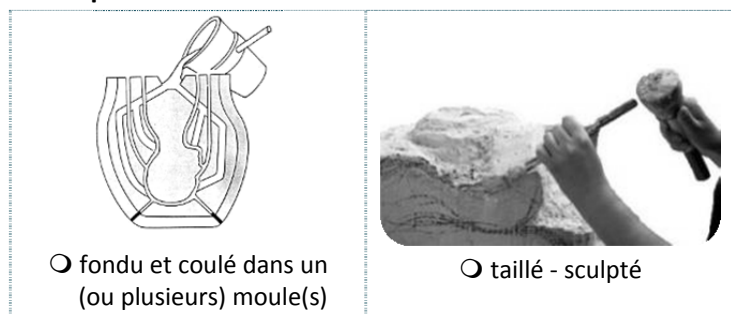
Il y a un monument commémoratif à proximité de votre école ? Inspirez-vous de nos fiches d'observation et puisez dans cette « boîte à outils » pour constituer votre propre fiche.

Les matériaux



Les techniques

La sculpture



- Les outils du tailleur de pierre**

Vous retrouverez à la fin de ce document des photos de ces outils au format A4 à emporter lors de votre balade.



- Les outils pour travailler la terre ou la cire



La spatule



La mirette



L'ébauchoir



L'ébauchoir gradiné

- Les différents types de reliefs

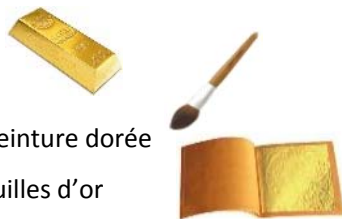
Le **bas-relief** a une faible épaisseur. Le sujet ne se détache que très peu du fond.

Le **haut-relief** a une épaisseur importante mais il est toujours attaché au fond.

La **ronde-bosse** est une sculpture totalement détachée du fond.

La dorure

- or massif (plein)
- couvert d'une peinture dorée
- recouvert de feuilles d'or



Les métiers (les signatures sur le monument)

J'ai fondu le bronze et j'ai coulé cet alliage liquide dans des moules.

J'ai imaginé les statues de ce monument ; je les ai dessinées.

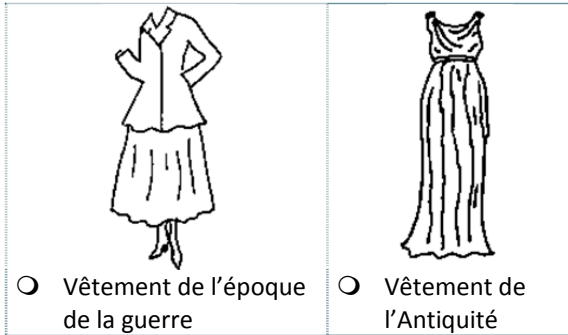
J'ai imaginé et dessiné le plan du monument.

Je suis la société qui a fondu le métal pour réaliser ce monument.

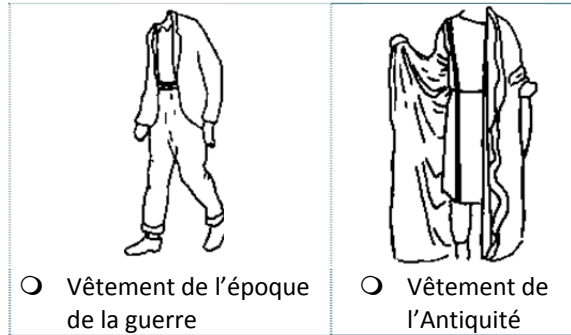
- Le sculpteur
- L'architecte
- Le fondeur
- La fonderie

Les personnages et leurs vêtements

Personnages féminins



Personnages masculins



Equipeement du soldat belge



Casques



Insignes sur le casque Adrian

				
☐ tête de lion (tous les soldats belges)	☐ cor de chasse (chasseur à pied français)	☐ grenade (fantassin français)	☐ ancre (marin français)	☐ casque et cuirasse antiques (génie français)

Les armées

Sur la terre			Dans les airs
			
☐ l'artillerie	☐ l'infanterie	☐ la cavalerie	☐ L'aviation

Les symboles

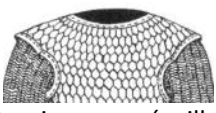
Symboles funéraires

	•	•	Sous forme de couronne, je représente la gloire et la victoire .
	•	•	De nombreux héros et martyrs tiennent ma longue feuille en main.
	•	•	Blanche, rouge ou rose, je symbolise le don de l'amour pur.
	•	•	Je suis la feuille d'un arbre solide, je symbolise la force et l'endurance .
	•	•	Je contiens la flamme censée brûler éternellement. Je symbolise le souvenir qui demeure.
	•	•	Mon fruit produit l'opium, une drogue. Je symbolise le sommeil éternel et je fais oublier la mort.
	•	•	Ma couleur rouge rappelle le sang, je représente les soldats morts au combat. Mais je suis aussi capable de pousser dans des zones dévastées, je symbolise aussi la renaissance et l'espoir .
☐ le laurier			
☐ la palme			
☐ la rose			
☐ la feuille de chêne			
☐ l'urne (avec ou sans flamme)			
☐ le pavot			
☐ le coquelicot			

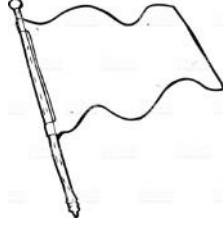
Symboles religieux et/ou liés au martyr

			
☐ L'obélisque	☐ La fausse-porte	☐ Le portique	☐ La croix latine
			
☐ ailes	☐ couronne d'épines	☐ chaîne	☐ bandeau

Symboles antiques

			
☐ carquois- attribut du chasseur	☐ faisceau de licteur (fagot de branches) - attribut du juge	☐ glaive - symbole de la fidélité et de l'honneur	
			☐ casque et cuirasse de l'uniforme romain
☐ pectoral du pharaon	☐ cuirasse en écailles de l'armure romaine	☐ collier d'esclave	

Symboles de la patrie

	
☐ Le lion	☐ Le drapeau

Blasons des communes bruxelloises

Autres armoiries

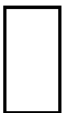
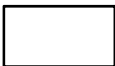
☐ Belgique	☐ Royaume-Uni

La forme et la composition du monument

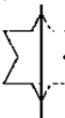
Éléments constitutifs

☐ socle	☐ colonne/pilier	☐ obélisque	☐ obélisque tronqué	☐ banc
☐ pyramide	☐ mur	☐ muret	☐ escaliers	☐ parterre de fleurs
☐ un personnage	☐ un groupe de personnages	☐ objet	☐ végétation	☐ grille

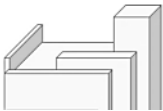
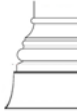
Forme dans laquelle le monument s'inscrit

☐ rectangle vertical 	☐ rectangle horizontal 	☐ triangle 	☐ triangle bas 	☐ triangle haut 	☐ arcade 	☐ cercle 
---	---	---	---	--	---	---

Plan au sol

☐ droit 	☐ convexe 	☐ concave 	☐ symétrique 	☐ asymétrique 
--	--	--	---	--

Lignes et formes

☐ formes cubiques 	☐ formes souples 	☐ massif 	☐ fin 
--	---	---	---

Groupe sculpté

• Corps

☐ droit 	☐ oblique 
☐ raide 	☐ souple 
☐ symétrique 	☐ asymétrique 
☐ compact et massif 	☐ éclaté et léger 

• Visage

☐ inexpressif 	☐ expressif 
☐ les traits tombent 	☐ les traits montent 

Les lettrages

ABCDE ABCDE ☐ Lettrage à l'antique	ABCDE ABCDE ☐ Lettrage Art nouveau Tournant du 20^e siècle	ABCDE ABCDE ABCDE ☐ Lettrage Art déco Années 20-30	ABCDE ABCDE ☐ Lettrage années 50
--	--	--	--

Boucharde



Ciseau



Grain d'orge



Outils pour lisser



chemin de fer



râpe

Outils pour travailler la terre ou la cire

La spatule



La mirette



L'ébauchoir



L'ébauchoir gradiné

