

« Pierre, mortier, ciseau ! » L'histoire de Jan le charretier



1. Lis l'histoire de Jan le charretier située ci-dessous et écris le prénom de chaque personnage sous son image.
2. Découpe ensuite les personnages, colorie-les et colle-les sur le paysage. Mais attention, ils ne vont pas n'importe où ! L'histoire de Jan le charretier et les croix te donneront des indices pour savoir où les placer.

Dieleghem, le 20 mai 1455

*Ce matin, **Jan** le charretier s'est levé de bonne humeur car il a reçu des gages pour une journée de travail, sa bourse s'est alourdie de plusieurs écus. Il est 7h. Il arrive à la carrière dans sa charrette tirée par 2 bœufs. **Hans** le tailleur de pierre termine son ouvrage, 3 moulures destinées au chantier de la Aula Magna, la salle d'apparat du palais de Bruxelles. Jan doit aussi emporter 2 grosses pierres qui seront sculptées sur le chantier.*

*Cet après-midi là, Jan arrive sur le chantier en pleine effervescence. « Qu'est-ce qui se passe ? » demande-t-il à **Georges** le maçon. Celui-ci répond: « J'étais en train de construire le mur d'une des tours d'angle quand **Rogier**, mon apprenti, est tombé, entraîné par une pierre qu'il voulait détacher du treuil. C'est un miracle! Il ne souffre d'aucune blessure car il a atterri dans l'auge de mortier ! » **Gérard**, le gâcheur de mortier, peste. « Je vais devoir recommencer mon mélange! C'est un fameux travail que de mesurer chaque ingrédient ! »*

*Après avoir déposé les moulures au bas de la tour, Jan cherche **Jeroen**. Les 2 blocs sont pour lui, il doit y sculpter de somptueuses statues. En passant, Jan fait signe à **Gilles**, mais celui-ci ne le voit pas. Du haut de son échelle, il ne se soucie pas du tumulte, il peint.*

Les personnages

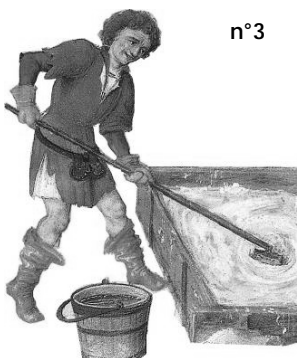
n°1



n°2



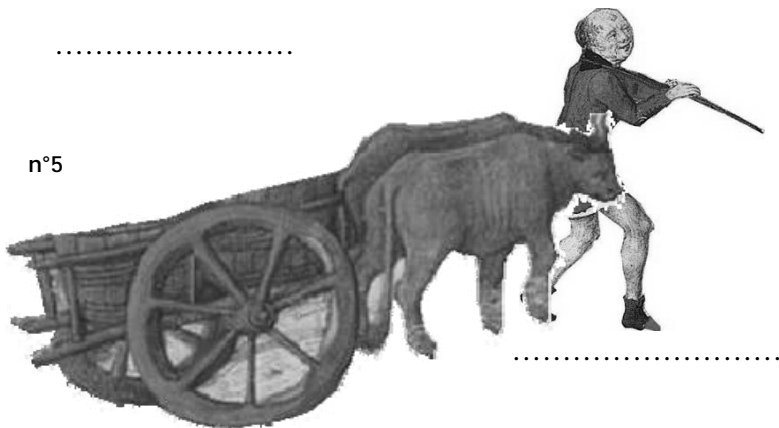
n°3



n°4



n°5



n°6

